

Name, Vorname

Gesellenstück

Unterlagen	Präsentationsmappe mit
<p>Alle Blätter im <b>DIN A4</b> Format geheftet in Mappe!</p> <p>Großformatige Zeichnungen werden nicht angenommen!</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <input type="checkbox"/> Deckblatt (Name, Bezeichnung)</li> <li>• <input type="checkbox"/> Merkmalliste unten</li> <li>• <input type="checkbox"/> Raumbild</li> <li>• <input type="checkbox"/> Ansichten (1:5 oder 1:10) DIN A4</li> <li>• <input type="checkbox"/> Schnittdetails – Freihandschnitte DIN A4 (1:1 – Teilschnitte aller wichtigen Punkte) - keine Fertigungszeichnung!!!!</li> <li>• <input type="checkbox"/> Kurzbeschreibung (Material, Beschläge, Besonderheiten)</li> <li>• <input type="checkbox"/> Sichtvermerk des Ausbilders mit Stempel auf allen Seiten</li> </ul>

**Die Genehmigung erfolgt durch den Prüfungsausschuss (Pa) im Fachgespräch Teil 1**  
**Eingeforderte Änderungen oder Anpassungen durch den Pa müssen eingearbeitet werden.**  
**Eine Nichtbeachtung der geforderten Vorgaben führt zu einer Notenabstufung um eine Note.**

<p><b>Feste Vorgaben</b> (müssen eingehalten werden)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• max Arbeitszeit 80 Stunden</li> <li>• max. Frontfläche 1,25 m<sup>2</sup> soll nicht überschritten werden</li> <li>• komplette Schreinerarbeit</li> <li>• ein Element in Handarbeit im klassischen Sinn</li> <li>• selbst gefertigte Oberflächenbeschichtung</li> </ul>		
<p><b>Spezielle Anforderungen – Merkmalliste (Auswahl)</b></p>	Punkte	Wahl
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Statische Hülle</b> des Produkts, z.B. Korpus, Gestell, Zarge und dgl..  <i>Die Teile der Hülle können fest oder lösbar miteinander verbunden sein. Materialien sind frei wählbar. Verbindungen müssen fachlich einwandfrei sein. Die konstruktiven und ästhetischen Eigenschaften der Werkstoffe sind im Hinblick auf eine dauerhafte Nutzung zu berücksichtigen.</i></li> </ul>	<b>3</b>	<input type="checkbox"/>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Einfügung eines oder mehrerer beweglicher Schubteile</b>, z.B. <ul style="list-style-type: none"> <li>- selbstgefertigter Schubkasten mit Führung nach Wahl</li> <li>- Tischauszug mit selbst gewählter Führung</li> </ul> <i>Die zu verwendenden <b>Beschläge sind frei wählbar</b> und sollen im Hinblick auf die Gebrauchstauglichkeit dem Gesamtkonzept entsprechen.</i></li> </ul>	<b>1</b>	<input type="checkbox"/>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Einfügung eines oder mehrerer beweglicher Flächenteile</b>, z.B. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tischauszug mit selbst gewählter Führung</li> <li>- Rolläden, Drehtüren, Klappen, Schiebetüren, Falttüren</li> </ul> <i>Die zu verwendenden <b>Beschläge sind frei wählbar</b> und sollen im Hinblick auf die Gebrauchstauglichkeit dem Gesamtkonzept entsprechen.</i></li> </ul>	<b>1</b>	<input type="checkbox"/>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Klassische Vollholzverbindungen</b> am Korpus, Gestell</li> </ul>	<b>2</b>	<input type="checkbox"/>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Klassische Vollholzverbindungen</b> an einem <b>Schubkasten</b> inkl. selbst gefertigter Schubkastenführung</li> </ul>	<b>2</b>	<input type="checkbox"/>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Selbst gefügte und furnierte Flächen</b> (<i>sämtliche Flächen gültig</i>) <u>oder</u> <b>selbst hergestellte Vollholzflächen</b> (<i>Tischplatten, Korpusteile..</i>)</li> </ul>	<b>2</b>	<input type="checkbox"/>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Eingestemmte Bänder</b> <b>oder andere nicht justierbare Öffnungsbeschläge</b></li> </ul>	<b>1</b>	<input type="checkbox"/>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Eingestemmte Schlösser</b> <b>oder andere nicht justierbare Schließungeschläge</b></li> </ul>	<b>1</b>	<input type="checkbox"/>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Geschweifte Teile</b> und Kanten, <i>die eine Formfräsung notwendig machen; Bugholzanwendung ist hier ebenfalls möglich</i></li> </ul>	<b>1</b>	<input type="checkbox"/>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Geschweifte Flächen</b> – z.B. Korpusteile, Türen -, <i>die eine Formverleimung aus Holzwerkstoffen und/oder Furnieren notwendig machen oder geschweifte Flächen aus Vollholz</i></li> </ul>	<b>2</b>	<input type="checkbox"/>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Besondere Passungen</b> z.B. <ul style="list-style-type: none"> <li>- „Trichtertüren“ auf Gehrung</li> <li>- bewegliche Elemente (Korpuse) innerhalb des Stücks,</li> <li>- besondere passungsrelevante Konstruktionen (Stuhlverbindung, Kreuzsprossen, überschobene Füllungen ..)</li> </ul> </li> </ul>	<b>2</b>	<input type="checkbox"/>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Verarbeitung von Kunststoffen, Metallen und Glas</b> im besonderen Umfang <i>hier sind keine Halbzeuge gemeint, sondern die eigene Be- und Verarbeitung dieser Werkstoffe – z. B. Glasklebetchnik, Kunststoffformgebung...</i></li> </ul>	<b>1</b>	<input type="checkbox"/>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Verwendung und Einbau besonderer Halbzeuge</b> z.B. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lichtinstallationen (keine einfach aufgesetzte Lampe!)</li> <li>- Waschbeckenelemente, Glas- und Metallteile (nicht nur einfach aufliegende Borde),</li> <li>- Seilkonstruktionen ( zur statischen Aussteifung),</li> <li>Öffnungsmechaniken mit Fernbedienung (Bildschirme ..)</li> </ul> </li> </ul> <p>Die Halbzeuge müssen konstruktiv in das Gesellenstück eingebunden sein und nicht lediglich eine dekorative Funktion besitzen.</p>	<b>1</b>	<input type="checkbox"/>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fertigung besonderer Oberflächen in erheblichem Umfang</b>, z.B. besondere Oberflächenstrukturen, gebeizte Flächen, gelaugte oder geseifte Flächen, Oberflächen mit besonderen Effekten, traditionelle Oberflächen wie Schellackpolituren</li> </ul>	<b>2</b>	<input type="checkbox"/>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Besondere Furniergestaltung</b>, z.B. selbst gefertigte Intarsien, Marketerien (flächendeckende Furniermuster), Adern im besonderen Umfange, komplexe Furnierabwicklungen</li> </ul>	<b>2</b>	<input type="checkbox"/>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Selbst entwickelte Beschläge und Mechanismen</b>, die notwendig sind, um das vorangestellte Konzept umzusetzen.</li> </ul>	<b>2</b>	<input type="checkbox"/>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Einsatz besonderer Belagstoffe</b>, z.B. Linoleum, Kork, Leder, Mineralstoffe, Keramik; Metalle ...</li> </ul>	<b>1</b>	<input type="checkbox"/>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Verwendung selbst gedrehter Teile</b> in besonderem Umfang; z.B. Füße, Griffe ..</li> </ul>	<b>1</b>	<input type="checkbox"/>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Nachweis einer nachhaltigen Konstruktion bzw. Fertigung</b>, z.B. bestimmte gesundheitsfreundliche Materialien, Nachweise über geringen Energieverbrauch durch entsprechende Konstruktion und Fertigung. Hier ist eine ausführliche Darlegung innerhalb des schriftlichen Konzepts notwendig.</li> </ul>	<b>1</b>	<input type="checkbox"/>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Weitere besondere (nicht aufgeführte) Merkmale</b>, z.B. Besonderheiten bei Möbeln, Haustüren, Fenstern, Treppen. Hier ist eine frühzeitige Rücksprache mit dem Prüfungsausschuss und eine ausführliche Erläuterung innerhalb des schriftlichen Konzepts (Präsentationsmappe) notwendig.</li> </ul>	<b>2</b>	<input type="checkbox"/>
<b>Summe der Punkte</b> <b>(mind. größer oder gleich 10 Punkte)</b>		
<b>Anmeldeformular</b> und weitere Infos		
www.bsnu.de -> Gewerbl. Berufe -> Gesellenprüfung		

Datum, Unterschrift Auszubildender

Datum, Unterschrift Ausbilder

Firmenstempel